

Musik 6 Förmågor	F	E	C	A
1. Spela i olika musikaliska former och genrer	-när för närvarande ej kunskapskraven	- spela delar av en enkel anpassad melodi-, bas- och slagverksstämma	-spela överbägende delar av en enkel anpassad melodi-, bas- och slagverksstämma	- spela en enkel anpassad melodi-, bas- och slagverksstämma
2. Spela i olika musikaliska former och genrer	-när för närvarande ej kunskapskraven	- bidra till ackompanjemang på ett ackordinstrument med några ackord.	- ackompanjera på ett ackordinstrument och byter då några ackord med flyt.	- ackompanjera på ett ackordinstrument och byter då ackord med flyt.
Sjunga i olika musikaliska former och genrer	-när för närvarande ej kunskapskraven	- delta i gemensam sång och följer då i någon mån rytm och tonhöjd.	- delta i gemensam sång och följer då relativt säkert rytm och tonhöjd.	- delta i gemensam sång och följer då med säkerhet , rytm och tonhöjd.
Skapa musik och kommunicera egna musikaliska tankar och idéer	-när för närvarande ej kunskapskraven	- bidrar till att skapa musik med hjälp av röst, instrument eller digitala verktyg med utgångspunkt i några enkla musikaliska mönster och former.	- skapar musik genom att utgå från några enkla musikaliska mönster och former och pröva hur dessa kan sättas samman till en i vissa delar fungerande komposition.	- skapar musik genom att utgå från några enkla musikaliska mönster och former och pröva hur dessa kan sättas samman till en i stora delar fungerande komposition.
Gestalta och kommunicera egna musikaliska tankar och idéer	-när för närvarande ej kunskapskraven	- sjunger eller spelar på något instrument i viss mån med tajming.	- sjunger eller spelar på något instrument med relativt god tajming och med relativt passande karaktär.	- sjunger eller spelar på något instrument med god tajming och med passande karaktär.
Analysera och samtala om musikens uttryck i olika sociala, kulturella och historiska sammanhang.	-när för närvarande ej kunskapskraven	- kan föra enkla resonemang om eget och andras musicerande. Eleven kan även uttrycka sig på ett enkelt sätt om egna musikupplevelser samt beskriva och ge exempel på hur musik kan påverka människor.	- kan föra utvecklade resonemang om eget och andras musicerande. Eleven kan även uttrycka sig på ett utvecklat sätt om egna musikupplevelser samt beskriva och ge exempel på hur musik kan påverka människor.	- kan föra välutvecklade resonemang om eget och andras musicerande. Eleven kan även uttrycka sig på ett välutvecklat sätt om egna musikupplevelser och beskriva och ge exempel på hur musik kan påverka människor.

Övriga kommentarer: _____